

Creating a future for children and artists forum

文化芸術は、未来を育てる力になる。

文化芸術は、子どもたちの心を育て、自分らしさを見つける力になります。ところが今、少子化による学校の小規模化や経済的な事情などから、子どもたちが文化芸術に触れる機会が減少し、文化芸術との出会いの機会の格差が広がっています。

「どこでも、だれでも、等しく文化芸術との出会いの機会を。」
子どもたちの未来のために、そして文化芸術をつなぐアーティストの未来のために、私たち大人ができることを、ともに考えてみませんか。

1 基調講演



「ある」を味わう

～生きていくための杖としての文化～

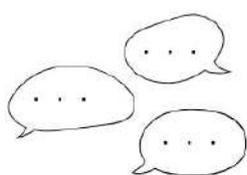
永山 智行 氏（劇団こふく劇場主宰）

都城市出身の劇作家、演出家。宮崎県の三股町立文化会館を拠点に活動する劇団「こふく劇場」代表。

conference

2 トークセッション

「どこでも、だれでも、等しく文化芸術との出会いの機会を。」



ファシリテーター：永山 智行氏（劇団こふく劇場 主宰）

ゲスト：山森 達也氏（アーツカウンシルみやざき プログラムディレクター）

豊福 彬文氏（んまつーポス 代表）

香月 保乃氏（一般社団法人宮崎県ジャズ協会 代表理事）

土田 浩氏（NPO法人みやざき子ども文化センター 理事）

3月15日 日 13:30-16:00 〈開場13:00-〉

会場：宮崎県立美術館アートホール

宮崎市船塚3丁目210

定員
80名

参加
無料

要
申込

contact information

お申込み・お問合せ

NPO法人みやざき子ども文化センター

TEL：0985-61-7590

MAIL：center@kodomo-bunka.org

*右の二次元コードからもお申込みいただけます



主催：NPO法人みやざき子ども文化センター

後援：宮崎日日新聞社・NHK宮崎放送局

MRT宮崎放送・UMKテレビ宮崎

劇団こふく劇場

一般社団法人宮崎県ジャズ協会